

ΕΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Διήμερο Σεμινάριο Β. Ελλάδας στη Θεσσαλονίκη

6- 7 Μαΐου 2022

Δήμος Νεάπολης Συκεών Θεσσαλονίκης

(Στρ. Σαράφη 1 και Ι. Μιχαήλ)

και 1^ο ΕΠΑΛ Νεάπολης

«Η Τέχνη ως αντίδοτο στη βία και το σκοταδισμό»

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

Παρασκευή 6 Μαΐου

12:00 Προσέλευση συμμετεχόντων - Εγγραφές μελών

12:30 Άνοιγμα εργασιών

13:00 • **ΙΩΑΝΝΑ ΑΣΣΑΝΗ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός
*«Ο διπλός χαρακτήρας της διδασκαλίας της Τέχνης
και η αναγκαιότητά της στη Λυκειακή σχολική βαθμίδα»*

13:30 • **ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΤΣΑΚΑ:** Συντονίστρια εκπαιδευτικού έργου Κεντρικής και Δυτικής
Μακεδονίας Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης
«Τα νέα Προγράμματα Σπουδών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»

14:00 • **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΕΡΕΔΗΜΑΣ:** Ζωγράφος, Συντονιστής εκπαιδευτικού έργου
Αν. Μακεδονίας και Θράκης
«Τα νέα Προγράμματα Σπουδών στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση»

14:30 Συζήτηση

15:30 μεσημεριανή διακοπή

17:00 • **ΕΛΛΗ ΤΡΙΜΗ:** Ζωγράφος, τέως καθηγήτρια Αισθητικής Παιδείας
*«Ανακυκλώνοντας μέσα από την Τέχνη με υλικά από τη Φύση
και το Ανθρωπογενές Περιβάλλον»*

17:30 • **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΤΣΙΟΥΡΑ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός
«Ο Οδυσσέας στην Κυκλωπεία» Ένα συνεργατικό παραμύθι

18:00 • **ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΛΛΗΣ:** Ζωγράφος – Χαράκτης, εκπαιδευτικός
«Χαρακτική με λινόλεουμ στην τάξη»

18:30 • **ΜΑΝΩΛΗΣ ΦΡΑΓΓΙΔΗΣ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός
*«Leonardo: από την αναγεννησιακή Ιταλία, στους υπονόμους της Νέας Υόρκης»
Όταν η ακαδημαϊκή τέχνη συναντά την ποπ κουλτούρα*

19:00 • **ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΑΒΕΡΑΣ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός
«Ταξίδια στις μνήμες του ασπροπίνακα»

Η ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ

19:30 • **ΖΩΗ ΧΑΤΖΗ:** Γλύπτρια, εκπαιδευτικός
«Η απόφαση του ΣτΕ για τα Εικαστικά στο Λύκειο και οι κινήσεις της Ένωσης»

19:45 • **ΑΣΗΜΙΝΑ ΒΛΑΧΟΥ:** Γ. Γραμματέας του ΣΕΚ Θεσσαλονίκης
«Κοινωνικές επιστήμες και τέχνες στο Λύκειο: πορείες παράλληλες, απώλειες παράλληλες»

20:15 • **ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΙΑΚΑΛΟΣ:** Ομότιμος Καθηγητής Παιδαγωγικής ΑΠΘ
«Η Τέχνη ως αντίδοτο στη βία και το σκοταδισμό»

21:00 Συζήτηση

Σάββατο 7 Μαΐου Εργαστήρια

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ 7 Μαΐου 2022	Σάββατο 7/5/22
Έλλη Τρίμη: «Ανακυκλώνοντας μέσα από την Τέχνη με υλικά από τη Φύση και το Ανθρωπογενές Περιβάλλον» (Δύο ομάδες 15 ατόμων)	09:00 - 11:00 11:30 - 13:30
Γιώργος Πάλλης: «Χαρακτική με λινόλεουμ» (Δύο ομάδες 15 ατόμων).	09:00 - 11:00 11:30 - 13:30
Μανώλης Φραγγίδης: «Leonardo: από την αναγεννησιακή Ιταλία, στους υπονόμους της Νέας Υόρκης» Όταν η ακαδημαϊκή τέχνη συναντά την ποπ κουλτούρα (Μια ομάδα 25 ατόμων)	11:30 – 13:30

**Το σεμινάριο απευθύνεται στους εικαστικούς εκπαιδευτικούς ΠΕ08.
Με τη λήξη οι συμμετέχοντες θα πάρουν βεβαίωση παρακολούθησης.**

**Στο κάθε εργαστήριο θα συμμετέχουν από 10 – 25 άτομα.
Η συμμετοχή σε κάθε εργαστήριο για τα μέλη της Ένωσης είναι 5€**

Σημειώνουμε ότι οι εισηγητές δεν αμείβονται και η συμβολική τιμή συμμετοχής στα εργαστήρια είναι για την ενίσχυση της Ένωσης.

Στο χώρο του σεμιναρίου θα βρείτε:

- α) Περιοδικά «Εικαστικής Παιδείας»
- β) Σειρά βιβλίων «Κείμενα Εικαστικών Καλλιτεχνών»
- γ) Σειρά φωτεινών διαφανειών, σε ψηφιακή μορφή
- δ) Σειρά DVD «Μέθοδοι και πρακτικές καλλιτεχνικής διδασκαλίας»
- ε) Επανεκδοση σε ψηφιακή μορφή των βιντεοκασετών της Ένωσης
 - Μάσκα - κούκλα (No 1)
 - Χαρακτική σε λινόλεουμ • Η ανάπτυξη της σύνθεσης (No 2)
 - Βλέπω με τις αισθήσεις • Διακοσμητικό σχέδιο - Αγγεία - Μουσείο (No 3)
 - Η μάσκα στο σχολείο (παραγωγή 2014)
 - DVD με τις διάφορες παρουσιάσεις της Ρένας Ανούση

Για την εγγραφή στην Ένωση νέων μελών, μονίμων, αναπληρωτών, ωρομισθίων, Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, απαραίτητη προϋπόθεση είναι το αντίγραφο Πτυχίου ΑΣΚΤ Ελλάδας ή αντίγραφο ισοτιμίας-αντιστοιχίας πτυχίου Σχολών Καλών Τεχνών του εξωτερικού.

Παρακαλούμε να το προσκομίσετε όσοι δεν το έχετε φέρει μέχρι τώρα.

**ΟΙ νέες εκδόσεις του έτους 2021-22
που θα βρείτε στο χώρο του Σεμιναρίου στη Θεσσαλονίκη**



A. Τη νέα έκδοση «ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ» Νο 37

Στην έκδοση περιέχονται με τον καθιερωμένο τίτλο «Σκέψεις πάνω στην τέχνη» μεταφράσεις κειμένων του Ευγένιου Ντελακρουά, με στοιχεία που βοηθούν την προσέγγιση στο έργο του.

Θελήσαμε να αποτίσουμε κι εμείς φόρο τιμής στον αγώνα με αφορμή την επέτειο των 200 χρόνων από την κήρυξη της Ελληνικής Επανάστασης, επιλέγοντας να παρουσιάσουμε σε αυτό το τεύχος της Εικαστικής Παιδείας έναν από τους κυριότερους εκπροσώπους του Φιλελληνικού κινήματος στην Ευρώπη, κύριο εκφραστή του Ρομαντισμού, που με τα έργα του συγκλόνησε το Ευρωπαϊκό φιλότεχνο κοινό και βοήθησε να στραφεί η κοινή γνώμη των ευρωπαίων αστών υπέρ της Ελληνικής Επανάστασης.

Παρουσιάσεις εργασιών του ετήσιου Συνεδρίου και Σεμιναρίου
Αθήνας και Θεσσαλονίκης για τη χρονιά 2020-21.

Παρουσίαση των διεκδικήσεων των θεμάτων Καλλιτεχνικής Παιδείας,
καθώς και το χρονικό της κατάργησης της Τέχνης από το Γενικό Λύκειο.

(Θα διατίθεται δωρεάν στα μέλη της Ένωσης).

**B. Επίσης τα δύο βιβλία που επανεκδόθηκαν και κυκλοφορούν
από τη σειρά των εκδόσεων της Ένωσης
«ΚΕΙΜΕΝΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ»:**

1. ΤΖΙΝΟ ΣΕΒΕΡΙΝΙ: Από τον κυβισμό στον κλασικισμό
2. ΠΩΛ ΣΙΝΙΑΚ: Από τον Ευγένιο Ντελακρουά στον νεοεμπρεσιονισμό.

**Τα δύο αυτά βιβλία θα διανεμηθούν δωρεάν
στα οικονομικά τακτοποιημένα μέλη της Ένωσης**

Σημείωση:

Τη χρονιά που πέρασε λόγω εγκλεισμού τα μέλη μας έστειλαν την ετήσια συνδρομή τους μέσω Τραπέζης στο λογαριασμό της Ένωσης.

Έλαβαν στο e-mail τους την απόδειξη και την Εικαστική Παιδεία Νο 37 σε ψηφιακή μορφή.

Στις ημέρες του Σεμιναρίου θα έχουν τη δυνατότητα να την παραλάβουν και σε έντυπη μορφή.

Δωρεάν διανομή σειράς τευχών Εικαστικής Παιδείας στα μέλη της Ένωσης σε Αθήνα και Περιφέρεια



Για νέα και παλαιά μέλη της Ένωσης, εικαστικούς εκπαιδευτικούς στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια εκπαίδευση, αναπληρωτές και μόνιμους των Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων, γίνεται δωρεάν διανομή όλης της σειράς της ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ.

Το σύνολο των τευχών που διανέμονται είναι 26.

Τα τρία πρώτα τεύχη (No 1, 2 και 3) που έχουν εξαντληθεί, έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Ένωσης.

Επισημαίνουμε ότι:

Η διανομή αυτή δεν είναι δυνατόν να γίνεται στους χώρους του Συνεδρίου και Σεμιναρίων, λόγω δυσκολίας της μαζικής μεταφοράς τους.

Ο κάθε συνάδελφος μπορεί αναζητήσει στη βιβλιοθήκη του, αν έχει ολοκληρωμένη τη σειρά της Εικαστικής Παιδείας από το No 4 έως και το No 29.

Τα τεύχη που θα διαπιστώσει ότι για διάφορους λόγους του λείπουν, μπορεί να τα προμηθευτεί δωρεάν από την Ένωση, **με την προϋπόθεση να έχει τακτοποιήσει τις ετήσιες συνδρομές του.**

Για την Αττική:

**Η διάθεση των περιοδικών θα γίνεται στα Γραφεία της Ένωσης
στην Αθήνα κάθε Τρίτη 20:00 – 21:00,
(Παπαναστασίου 49 Αθήνα κοντά στον ηλ. Σταθμό Αγ. Νικολάου,
μετά από τηλεφωνική επικοινωνία Τηλ.: 210 8321783 / 6977904185).**

**Το βάρος των περιοδικών είναι πάνω από 10 κιλά
και για τη μεταφορά τους είναι χρήσιμο σχετικό σακίδιο.**

Για την Περιφέρεια:

**Θα γίνεται αποστολή με ταχυδρομική αντικαταβολή,
μετά από ηλεκτρονική αίτηση του ενδιαφερόμενου προς την Ένωση
e-mail: enoshkkm@otenet.gr, enosieem@gmail.com**

**Τα ταχυδρομικά έξοδα επιβαρύνουν τον παραλήπτη.
Κόστος αποστολής για ένα δέμα μέχρι 7 κιλά =15€.**

Για τα νέα μέλη:

**Προϋπόθεση για τη χορήγηση του υλικού, είναι η εγγραφή στην Ένωση (Εγγραφή
και ετήσια συνδρομή 25€) με την προσκόμιση αντίγραφου πτυχίου ΑΣΚΤ και
βεβαίωση από τη Διεύθυνση του σχολείου, με την οποία θα πιστοποιείται η
διδασκαλία του μαθήματος των Εικαστικών από τον αιτούντα.**