



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΕΚΠ/ΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΡΙΣΜΩΝ-ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΝ
ΕΚΠ/ΚΟΥ ΠΡΟΣ/ΚΟΥ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β'

Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ.-Πόλη: 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr
Πληροφ.: Λιανού Ι., Τσακανίκα Θ.
Email: t09pde1@minedu.gov.gr
Τηλ.: 210-3442261, 210-3442267

Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός Ασφαλείας:

Μαρούσι, **16/12/2021**
Βαθμός Προτερ.: **ΕΠΕΙΓΟΝ**
Αριθ. Πρωτ.: **164538/Ε1**

Κοιν.: 1.Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης

2.Περιφερειακές Διευθύνσεις
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης

Θέμα: «Πρόσκληση υποβολής αιτήσεων για ένταξη στον πίνακα και δήλωσης Μουσικών Σχολείων εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (ΕΜ16) για το σχολικό έτος 2021-2022».

Το **Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων** στο πλαίσιο της κάλυψης των αναγκών για τη διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής ειδίκευσης και για την άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία, σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων εκπαιδευτικών, κατά το άρθρο 7 της αριθμ. πρωτ. 104627/ΓΔ5/10-8-2020 (ΦΕΚ 3344 Β') Υ.Α., και λαμβάνοντας υπόψη τη σχετική εισήγηση της Επιστημονικής Επιτροπής Μουσικής Παιδείας (απόσπασμα Πρακτικού υπ' αριθμ. 18/19-10-2020)¹,

καλεί

εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικούς, που έχουν γνώση των αντίστοιχων παραδοσιακών οργάνων [παρ. 6β άρθρου 20 του ν. 3475/2006 (Α' 146), που εξακολουθεί να ισχύει (παρ. 5, άρθρου 28, του ν. 4521/2018, Α' 38)], εφόσον επιθυμούν να προσληφθούν, με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία, να υποβάλουν αίτηση-δήλωση, για το σχολικό έτος **2021-2022**,

από την **Παρασκευή 17 Δεκεμβρίου** έως και την **Τετάρτη 22 Δεκεμβρίου 2021**,

στη διαδικτυακή πύλη του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Προσωπικού Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης (ΟΠΣΥΔ).

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι:

(α) Έλληνες πολίτες.

(β) Πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης [ν.2431/1996 (Α' 1750)]

¹ Σχετικά με τη δυνατότητα διδασκαλίας των μη παραδοσιακών οργάνων «Κιθάρα ηλεκτρική», «Μπάσο ηλεκτρικό» και «Σαξόφωνο», σε ιδιώτες εμπειροτέχνες μουσικούς.

(γ) Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο και ομογενείς εξ Αιγύπτου, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο ν.δ. 3832/1958, όπως ισχύει, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας.

2. Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν (ν. 3528/2007, αρ. 7, όπως ισχύει).

I. Υποβολή Αίτησης-Δήλωσης

A. Τρόπος υποβολής

1. Οι ενδιαφερόμενοι που διαθέτουν ήδη ηλεκτρονικό φάκελο στο ΟΠΣΥΔ θα υποβάλουν Αίτηση-Δήλωση ένταξης στον πίνακα εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (EM16) και επιλογής των Μουσικών Σχολείων στα οποία επιθυμούν να προσληφθούν, για το σχολικό έτος 2021-2022. Η Αίτηση-Δήλωση υποβάλλεται μόνο ηλεκτρονικά στη διαδικτυακή πύλη του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Προσωπικού Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης (ΟΠΣΥΔ) του Υ.ΠΑΙ.Θ. (ιστοσελίδα: <https://opsyd.sch.gr/>), η οποία, μαζί με τα δηλωθέντα στοιχεία αυτής, επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75). Η ανακρίβεια των δηλουμένων σε αυτήν στοιχείων επισύρει τη διαγραφή του υποψηφίου από τους πίνακες ή την απόλυσή του, σε περίπτωση που προσληφθεί, και τις προβλεπόμενες από τις κείμενες διατάξεις κυρώσεις.

2. Όσοι υποβάλλουν αίτηση για πρώτη φορά (νέοι χρήστες) απαιτείται να δημιουργήσουν ηλεκτρονικό φάκελο, κατόπιν εγγραφής τους στο ΟΠΣΥΔ. Ειδικά για τους νέους χρήστες επισημαίνεται ότι στον ιστότοπο του ΟΠΣΥΔ (<https://opsyd.sch.gr/>) έχει αναρτηθεί Εγχειρίδιο Εγγραφής και Σύνδεσης Χρήστη, καθώς και Εγχειρίδιο μη μόνιμων εκπαιδευτικών ή μελών ΕΕΠ-ΕΒΠ, στα οποία περιέχονται αναλυτικές οδηγίες για την εγγραφή και αυθεντικοποίηση του χρήστη, καθώς και για τη συμπλήρωση των πεδίων του ηλεκτρονικού φακέλου του εκπ/κού, αντίστοιχα. Σε κάθε περίπτωση, οι αιτούντες είναι υπεύθυνοι για την αποκλειστική και ορθή χρήση των κωδικών πρόσβασης ή των λοιπών στοιχείων ταυτοποίησής τους.

Η υποβολή της Αίτησης-Δήλωσης από τους υποψηφίους είναι δυνατή μόνο κατόπιν εγγραφής τους στο ΟΠΣΥΔ.

Περαιτέρω, και για την ταυτοποίηση των στοιχείων τους και την ολοκλήρωση της εγγραφής τους, οι εν λόγω υποψήφιοι, οφείλουν να προσκομίσουν σε μία Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης:

α. Δελτίο ταυτότητας ή διαβατήριο.

Το εν λόγω δικαιολογητικό επιδεικνύεται στη Δ/νση και κατά την προσκόμιση οιοδήποτε άλλου δικαιολογητικού.

β. Αποδεικτικά στοιχεία για την ελληνομάθεια, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις, και ειδικότερα, απολυτήριο Ελληνικού εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου ή ισότιμου σχολείου. Η ελληνομάθεια αποδεικνύεται, επίσης, με πτυχίο ή/και μεταπτυχιακό τίτλο τριτοβάθμιας εκπ/σης της ημεδαπής ή με πιστοποιητικό για την άριστη γνώση και την άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας, το οποίο χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (επίπεδο Γ2'), ή με βεβαιώσεις ελληνομάθειας της επιτροπής του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων του άρθρου 14 παρ. 10 του ν. 1566/1985 (Α' 167) για την πλήρη γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας και γνώση της Ελληνικής Ιστορίας.

γ. Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75) σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθενται να διδάξουν.

Για τους νέους υποψηφίους/χρήστες, η εισαγωγή του κωδικού EM16 και η ολοκλήρωση δημιουργίας του ηλεκτρονικού φακέλου τους γίνεται από τη Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης.

δ. Δικαιολογητικά που επηρεάζουν την κατάταξη των υποψηφίων, σύμφωνα με την αριθμ. **80062/Γ7/4-8-2006** (Β' 1201) Υ.Α., εφόσον υπάρχουν (βλ. αναλυτικά παρακάτω **Ενότητα II**).

3. Σε περίπτωση που ο υποψήφιος είναι **ήδη εγγεγραμμένος** / διαθέτει επικαιροποιημένο ηλεκτρονικό φάκελο στο ΟΠΣΥΔ και αιτείται τροποποίηση /καταχώριση νέων στοιχείων, υποχρεούται να υποβάλει σχετική υπεύθυνη δήλωση, **σε μία Δ/νση Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης**. Η υπεύθυνη δήλωση διαβιβάζεται αυθημερόν, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (t09pde1@minedu.gov.gr), στην αρμόδια Υπηρεσία του Υ.ΠΑΙ.Θ. (Τμήμα Β' της Δ/νσης Διορισμών- Προσλήψεων Εκπ/κού Προσ/κού Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης). Επισημαίνεται ότι τα αιτήματα **τροποποίησης προηγούμενης δηλωθείσας ειδίκευσης διευθετούνται από την οικεία Δ/νση Εκπ/σης**.

4. Οι υποψήφιοι, νέοι και παλαιοί εγγεγραμμένοι, δύνανται να δηλώσουν:

α) μόνο μία (1) μουσική ειδίκευση στην οποία επιθυμούν να διδάξουν, προσκομίζοντας την αντίστοιχη υπεύθυνη δήλωση,

β) τα Μουσικά Σχολεία περιοχών μίας (1) Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Οι αιτήσεις εξετάζονται για τα Μουσικά Σχολεία που τελούν σε λειτουργία.

Β. Κωλύματα υποβολής Αίτησης/ ανάληψης υπηρεσίας

Δεν έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης:

1. Όσοι **απολύθηκαν** από θέση **δημόσιας υπηρεσίας ή Ο.Τ.Α. ή άλλου νομικού προσώπου του δημοσίου τομέα** λόγω **οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο, οφειλόμενο σε υπαιτιότητά τους**, αν δεν έχει παρέλθει **πενταετία** από την απόλυση (άρθρο 9 του ν. 3528/2007).

2. Όσοι **δίνονται ποινικά ή έχουν καταδικαστεί** για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της **γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής**.

Σημειώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ.1 του άρθρου 41 του ν. 4301/2014 (Α' 223 Διορθ. σφαλμ. Α' 229) ορίζεται ότι: *“Στην παρ. 8 του άρθρου 1 του ν. 2942/2001 προστίθενται εδάφια ως εξής: «Για τη συμμετοχή στη διαδικασία πλήρωσης θέσεων αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων ζητείται υποχρεωτικά πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών του τόπου κατοικίας και του τόπου όπου υπηρέτησε ο εκπαιδευτικός τα προηγούμενα έτη, περί άσκησης ή μη εις βάρος του ποινικής δίωξης για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή για οποιοδήποτε έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, καθώς και ποινικό μητρώο περί του αν υπάρχει καταδίκη για τέτοιο έγκλημα. Στην περίπτωση που έχει ασκηθεί ποινική δίωξη ή υπάρχει καταδίκη για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, ο υποψήφιος αυτός απαγορεύεται να συμμετάσχει στη διαδικασία για πλήρωση θέσεων αναπληρωτών εκπαιδευτικών ή ωρομισθίων εκπαιδευτικών.»”*

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Το πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών του τόπου κατοικίας και του τόπου όπου υπηρέτησε ο εκπαιδευτικός τα προηγούμενα έτη, περί άσκησης ή μη εις βάρος του ποινικής δίωξης για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή για οποιοδήποτε έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, καθώς και ποινικό μητρώο περί του αν υπάρχει καταδίκη για τέτοιο έγκλημα, **αντικαθίσταται** από την Αίτηση Δήλωση του υποψηφίου, κατά την παρούσα διαδικασία. Υπενθυμίζεται ότι τα δηλωθέντα στοιχεία επέχουν θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75).

Η Αίτηση-Δήλωση προτιμήσεων των υποψηφίων επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του ν. 1599/1986 (Α' 75), περί μη παραπομπής σε δίκη και περί μη άσκησης ποινικής δίωξης, σύμφωνα με την κ.υ.α. 11726/2005 (Β' 838). Ως εκ τούτου **δεν απαιτείται η υποβολή οιαδήποτε πιστοποιητικού από τους υποψηφίους**. Οι οικείες Δ/νσεις Εκπ/σης υποχρεούνται να διενεργούν δειγματοληπτικό έλεγχο των σχετικών πιστοποιητικών Εισαγγελίας σε ποσοστό τουλάχιστον 5% επί των Αιτήσεων-Δηλώσεων των υποψηφίων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 10 παρ. 3 του ν. 3230/2004 (Α' 44). Εάν διαπιστωθεί κατά τον υποχρεωτικό ή άλλο έλεγχο, ότι δηλώθηκαν ψευδή γεγονότα ή απεκρύβησαν αληθινά, ανεξάρτητα από την επιβολή των κυρώσεων της παρ. 6 του άρθρου 22 του ν. 1599/1986, η σχετική διοικητική πράξη πρόσληψης ανακαλείται αμέσως.

Έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης, αλλά δεν μπορούν να αναλάβουν υπηρεσία σε περίπτωση πρόσληψης αν εξακολουθούν να διατηρούν την ιδιότητά τους:

1. Οι **μετέχοντες σε εταιρείες και οι έχοντες την εμπορική ιδιότητα**, οι οποίοι οφείλουν να παραιτηθούν ή να αναστείλουν τη λειτουργία των επιχειρήσεών τους (άρθρα 31, 32 & 33 του ν.3528/2007).

2. Όσοι είναι **ιδιοκτήτες φροντιστηρίων-ωδείων-σχολών χορού/θεάτρου/κινηματογράφου ή διδάσκουν σε αυτά** οφείλουν να τερματίσουν την, κατά τα ανωτέρω, επαγγελματική τους σχέση (άρθρο 14 παρ. 16 του ν. 1566/1985).

Γ. Εκπλήρωση στρατιωτικών υποχρεώσεων

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 «Χρόνος συνδρομής προϋποθέσεων διορισμού» του **ν.3528/2007** (Α' 26):

«1. Οι υποψήφιοι υπάλληλοι πρέπει να έχουν τα προσόντα του διορισμού τόσο κατά το χρόνο λήξης της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων όσο και κατά το χρόνο του διορισμού. Το ανώτατο όριο της ηλικίας διορισμού, όπου υπάρχει, πρέπει να συντρέχει κατά το πρώτο, σύμφωνα με τα ανωτέρω, χρονικό σημείο. Η μη εκπλήρωση στρατιωτικών υποχρεώσεων αποτελεί κώλυμα διορισμού, εφόσον αυτές δεν έχουν εκπληρωθεί κατά το χρόνο διορισμού του υπαλλήλου. 2. Οι διατάξεις του πρώτου εδαφίου της παρ. 1 του παρόντος άρθρου ισχύουν και για τα κωλύματα διορισμού.»

Για την απόδειξη εκπλήρωσης των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή τη νόμιμη απαλλαγή τους απαιτείται πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης τύπου Α'. Το εν λόγω πιστοποιητικό αντικαθίσταται από την Αίτηση-Δήλωση του υποψηφίου εκπαιδευτικού, κατά την παρούσα διαδικασία, σύμφωνα με την αριθ. Φ.420/44/60931/28-11-2001 (Β' 1755) κ.υ.α.. Επομένως αρκεί η συμπλήρωση του σχετικού πεδίου από τον εκπ/κό. Υπενθυμίζεται ότι τα δηλωθέντα στοιχεία επέχουν θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75).

Οι πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην περίπτωση που η μη εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεών τους δεν αποτελεί κώλυμα διορισμού στο Δημόσιο Τομέα στη χώρα τους, υποβάλλουν σχετική βεβαίωση από Αρχή της οικείας χώρας.

Το πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης που εκδίδεται από υπηρεσίες του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας αναζητείται υποχρεωτικά αυτεπάγγελτα, χωρίς την εξουσιοδότηση του ενδιαφερομένου, από την αρμόδια υπηρεσία αναζήτησης αυτού [(άρθρο 1 της υπ' αριθ. ΔΙΑΔΠ/Φ.Α.2.1/20562/19-07-2013 (Β' 1881, ΑΔΑ: ΒΛΩΡΧ-Ν4Μ) κ.υ.α..

Δ. Υποχρέωση προσκόμισης Πιστοποιητικού COVID-19

Κατά την πρόσληψή τους οι ιδιώτες εμπειροτέχνες μουσικοί **υποχρεούνται**, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ.8 του άρθρου 111 του Ν.4821/2021, να προσκομίσουν **Ψηφιακό Πιστοποιητικό COVID-19** της Ε.Ε. (EU Digital COVID Certificate EUDCC) του Κανονισμού (ΕΕ) 2021/953 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 14ης Ιουνίου 2021 (L 211) και του άρθρου πρώτου της από 30.5.2021 Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (Α' 87), η οποία κυρώθηκε με το άρθρο 1 του ν. 4806/2021 (Α' 95), με πληροφορίες σχετικά με την κατάσταση του φυσικού προσώπου κατόχου του όσον αφορά στον εμβολιασμό ή στη νόσηση από τον κορωνοϊό COVID-19 ή στο αποτέλεσμα της τελευταίας δοκιμασίας ταχέων μοριακών ελέγχων (rapid test) ή μοριακής μεθόδου ανάλυσης (PCR test) ή βεβαίωση εμβολιασμού της παρ. 5 του άρθρου 55 του ν. 4764/2020 (Α' 256) ή βεβαίωση θετικού διαγνωστικού ελέγχου της παρ. 1 του άρθρου 5 της υπ' αρ. 2650/10.4.2020 κοινής απόφασης των Υπουργών Υγείας και Επικρατείας (Β' 1298) ή ισοδύναμο πιστοποιητικό ή βεβαίωση τρίτης χώρας ή βεβαίωση αρνητικού διαγνωστικού ελέγχου κορωνοϊού COVID-19, η οποία εκδίδεται είτε από τον ιδιωτικό φορέα που επιλέγεται με δική τους επιβάρυνση είτε μέσω της Ενιαίας Ψηφιακής Πύλης της Δημόσιας Διοίκησης (gov.gr-ΕΨΠ), σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Εφόσον δεν προσκομίσουν το εν λόγω απαραίτητο πιστοποιητικό δεν αναλαμβάνουν υπηρεσία. Η ίδια υποχρέωση υφίσταται καθ' όλη τη διάρκεια παροχής υπηρεσίας από μέρους τους.

II. Κατάταξη υποψηφίων

Σύμφωνα με την αριθμ. **80062/Γ7/4-8-2006** (Β' 1201) Υ.Α., η **κατάταξη των υποψηφίων** γίνεται κατά σειρά που εξαρτάται από τον χρόνο προϋπηρεσίας τους ως εμπειροτεχνών σε Μουσικά Σχολεία. Αν συμπίπτει ο χρόνος προϋπηρεσίας, για τον ειδικότερο καθορισμό της σειράς, λαμβάνονται υπόψη κατά σειρά τα ακόλουθα κριτήρια:

A. Τίτλοι άλλης μουσικής ειδίκευσης:

1. Δίπλωμα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής
2. Πτυχίο Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής
3. Διδακτορικό
4. Μεταπτυχιακό
5. Πτυχίο Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Πανεπιστήμιο – Τ.Ε.Ι.)
6. Πτυχίο Μουσικών Σπουδών
7. Δίπλωμα Σύνθεσης ή Οργάνου
8. Πτυχίο Φυγής ή Οργάνου ή τίτλου μουσικής ειδίκευσης του ΥΠΕΠΘ
9. Πτυχίο Αντίστιξης

B. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-ΤΕΙ) μη μουσικής ειδίκευσης:

1. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-ΤΕΙ) Παιδαγωγικού Τμήματος ή Καθηγητικής Σχολής.
2. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-ΤΕΙ) μη Καθηγητικής Σχολής.

Προκειμένου να ληφθούν υπόψη τα παραπάνω κριτήρια, οι υποψήφιοι θα πρέπει να προσκομίσουν στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης τους αντίστοιχους τίτλους σπουδών.

III. Ολοκλήρωση διαδικασίας-υποβολή ενστάσεων

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας υποβολής και ελέγχου των αιτήσεων και των σχετικών δικαιολογητικών καταρτίζεται από το Υ.ΠΑΙ.Θ. ο προσωρινός πίνακας κατάταξης των εμπειροτεχνών ιδιωτών (ΕΜ16), ανά μουσικό όργανο, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, για το σχολικό έτος **2021-2022** και αναρτώνται στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

Στον ανωτέρω πίνακα, παρατίθενται τα στοιχεία τα οποία λαμβάνονται υπόψη για τον καθορισμό της σειράς κατάταξης των εμπειροτεχνών, σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στην παρούσα πρόσκληση. Οι υποψήφιοι δύνανται να υποβάλουν αίτηση διόρθωσης στοιχείων, μέσω των Δ/νσεων Δ/θμιας Εκπαίδευσης, στο Υ.ΠΑΙ.Θ. μέσα σε **αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών**, που αρχίζει από την επομένη της αναρτήσεώς του στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

Μετά την εξέταση των αιτήσεων διόρθωσης στοιχείων, συντάσσεται ο πίνακας κατάταξης εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (ΕΜ16), ανά μουσική ειδικευση, κατά φθίνουσα σειρά, με βάση τη συνολική μοριοδότηση, για το σχολ. έτος 2021-2022, ο οποίος και αναρτάται στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

IV. Προσλήψεις

Οι προσλήψεις των υποψηφίων ανά Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης, γίνονται από τους οικείους Διευθυντές Δ/θμιας Εκπαίδευσης, με βάση τη σειρά κατάταξής τους στον πίνακα και τη δήλωση των προτιμήσεών τους.

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 1 της αριθμ. 2/64978/0022/14-11-2006 κ.υ.α. (Β' 1671), οι εμπειροτέχνες μουσικοί συνάπτουν σύμβαση ιδιώτη-εμπειροτέχνη με ωριαία αντιμισθία, κατ' ανώτατο είκοσι (20) ώρες εβδομαδιαίως.

Κατά τα λοιπά, η σύμβαση εργασίας των εμπειροτεχνών λύεται αυτοδικαίως: α) όταν πάψουν να συντρέχουν οι λόγοι που επέβαλαν την πρόσληψη και ιδίως με την ανάληψη υπηρεσίας μόνιμων ή αναπληρωτών εκπαιδευτικών, β) με τη συμπλήρωση του χρονικού διαστήματος για το οποίο έχουν προσληφθεί, γ) με καταγγελία για σπουδαίο λόγο, και δ) εφόσον δεν συντρέχουν οι παραπάνω λόγοι, την 21η Ιουνίου [παρ.4 και 6 του άρθρου 6 της αριθμ. 104627/ΓΔ5/7-8-2020 υ.α. (Β' 3344)].

Ακολουθούν παραρτήματα με τα παραδοσιακά όργανα για τους εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικούς και τα Μουσικά Σχολεία αντίστοιχα.

Παραρτήματα

Παράρτημα Ι: Μουσικές Ειδικεύσεις ΕΜ16

Παράρτημα ΙΙ: Μουσικά Σχολεία

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΔΟΚΟΥ

Εσωτ. Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κας Μακρή
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής
4. Γεν. Δ/νση Εκπ/κού Προσ/κού Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης
5. Διεύθυνση Σπουδών Προγραμμάτων & Οργάνωσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης – Τμήμα Α' (Σπουδών και Εφαρμογής Προγραμμάτων)
6. Δ/νση Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ/κού Προσ/κού Π.Ε. & Δ.Ε. – Τμήμα Β'
7. Διεύθυνση Ανάπτυξης Πληροφοριακών Συστημάτων- Τμήμα Εφαρμογών Διορισμών Προσωπικού Π.Ε. & Δ.Ε.

Παράρτημα Ι: Μουσικές Ειδικεύσεις ΕΜ16

Ακορντεόν	Λύρα Μακεδονίας
Βιολί παραδοσιακό	Λύρα Πολίτικη
Γκάιντα	Λύρα Ποντιακή
Ζουρνάς	Μαντολίνο
Κανονάκι	Μπάσο Ηλεκτρικό
Κιθάρα Ηλεκτρική	Μπουζούκι Τρίχορδο
Κλαρίνο παραδοσιακό	Νέι-Καβάλι-Παραδοσιακοί Αυλοί
Κρουστά Παραδοσιακά	Ούτι
Λαούτο	Σαντούρι
Λύρα Δωδεκανήσου	Σαξόφωνο
Λύρα Κρητική	Ταμπουράς

Παράρτημα ΙΙ: Μουσικά Σχολεία

A/A	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	A/A	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
1.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ	28.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
2.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	29.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ
3.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ	30.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ
4.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	31.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ
5.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΥΝΤΑΙΟΥ	32.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΜΙΑΣ
6.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	33.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ
7.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	34.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΣΙΘΙΟΥ
8.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΤΑΣ	35.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ
9.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΑΡΘΟΛΟΜΙΟΥ	36.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ
10.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ	37.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
11.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΟΛΟΥ	38.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ
12.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ	39.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΛΛΗΝΗΣ
13.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ	40.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ
14.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΛΕΣΒΟΥ	41.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
15.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ	42.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
16.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	43.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ
17.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ	44.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
18.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	45.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΟΔΟΥ
19.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΡΙΣΟΥ	46.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΑΜΟΥ
20.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	47.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΕΡΡΩΝ
21.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΪΛΙΟΥ	48.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ
22.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	49.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ
23.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΒΑΛΑΣ	50.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΚΑΛΩΝ
24.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ	51.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ
25.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ	52.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΑΛΚΙΔΑΣ
26.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ	53.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΙΟΥ
27.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ		