

ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Προκήρυξη)

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΜΕ ΘΕΜΑ:

«ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ – ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΟΡΩΝ»

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ-ΣΚΟΠΟΣ

Ο Διαγωνισμός με τίτλο: «**ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ – ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΟΡΩΝ**», διοργανώνεται από την Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ Ανατολικής Θεσσαλονίκης, με διακριτικό τίτλο «**ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ Α.Ε.**» που εδρεύει Θέρμη 1° χιλιόμετρο Θέρμης – Τριαδίου.

Ο σκοπός του διαγωνισμού είναι η συμμετοχή των μαθητών μέσω της ενασχόλησης με την τέχνη της φωτογραφίας, στην προβολή της Βιώσιμης Διαχείρισης των Πόρων και στην προώθηση εναλλακτικών τρόπων ζωής στις πόλεις, συμβάλλοντας έτσι στην αειφόρο ανάπτυξη και την παγκόσμια συνεργασία.

Ο διαγωνισμός επιδιώκει να ευαισθητοποιήσει τους νέους, προκαλώντας τους να γίνουν δημιουργικοί και να καταγράψουν τον τρόπο που βλέπουν το μέλλον φωτογραφίζοντας π.χ. το αστικό & περιαστικό περιβάλλον, τις ανθρώπινες δραστηριότητες και ότι άλλο μπορεί να κεντρίσει το ενδιαφέρον των νέων, σε θέματα που αφορούν την βιώσιμη διαχείριση.

Επιπλέον, είναι σημαντικό οι νέοι άνθρωποι να γνωρίσουν τις προσπάθειες που γίνονται σε παγκόσμιο επίπεδο για την εξάλειψη της φτώχειας και της βιώσιμης ανάπτυξης, συνδυάζοντας την εικόνα με τους 17 Στόχους του ΟΗΕ για την Αειφόρο Ανάπτυξη

Ο διαγωνισμός έχει εκπαιδευτικό χαρακτήρα και από αυτόν δεν θα προκύψουν έσοδα για τους διοργανωτές ή άλλον εμπλεκόμενο φορέα (διαφήμιση, εμπορία κλπ).

Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η περιοχή από όπου θα πρέπει να προέρχεται το φωτογραφικό υλικό, που θα υποβληθεί, είναι η **Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας**

ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ

Δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό «**ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ – ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΟΡΩΝ**» μαθητές του Γυμνασίου και Λυκείου, σχολείων της Κεντρικής Μακεδονίας. Η συμμετοχή τους είναι **προαιρετική και με την σύμφωνη γνώμη των γονέων** (Υπεύθυνη Δήλωση Γονέα).

Η συμμετοχή στον διαγωνισμό και στην τελική έκθεση των καλύτερων φωτογραφιών, γίνεται χωρίς **καμία οικονομική επιβάρυνση των συμμετεχόντων**. Οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να είναι κύριοι και δημιουργοί του φωτογραφικού υλικού που θα υποβάλουν. Στον διαγωνισμό δεν μπορούν να συμμετέχουν όσοι έχουν συγγενική σχέση πρώτου βαθμού με τα μέλη της κριτικής επιτροπής, τα μέλη του ΔΣ και τους εργαζόμενους της ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ Α.Ε., την περίοδο της διενέργειας του Διαγωνισμού.

Οι φωτογραφίες θα αποστέλλονται στην ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ Α.Ε. και θα συνοδεύονται με **συνημμένη δήλωση συμμετοχής**, όπου θα αναφέρονται τα βασικά στοιχεία ταυτότητας, τα στοιχεία επικοινωνίας του διαγωνιζόμενου (ονοματεπώνυμο, πατρώνυμο, αριθμός ταυτότητας, ημερομηνία γέννησης, τηλέφωνο, πόλη, διεύθυνση κατοικίας, ηλεκτρονική διεύθυνση) και δήλωση αποδοχής των όρων του διαγωνισμού. Σε περίπτωση που δεν υπάρχει ταυτότητα, τα στοιχεία θα επιβεβαιώνονται με υπεύθυνη δήλωση του γονέα του συμμετέχοντος. Επίσης θα πρέπει να συμπληρωθούν Υπεύθυνες Δηλώσεις και για τις δύο παρακάτω περιπτώσεις:

α) αποδοχής δημοσίευσης του/των έργων τους σε ηλεκτρονικό ή έντυπο μέσο καθώς και η έκθεση τους καθώς και ότι συμφωνούν με τους όρους του διαγωνισμού και

β) στην περίπτωση που εμφανίζονται πρόσωπο/α.

Η εταιρεία υποχρεούται να ανεβάζει τις φωτογραφίες μόνο με τα αρχικά των διαγωνιζόμενων σε σχετικό link στην ιστοσελίδα ή σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης της ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ Α.Ε., που θα αφορά τον διαγωνισμό **«ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΘΕΛΟΥΜΕ – ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΟΡΩΝ»**, που θα δημιουργηθεί για το διαγωνισμό.

ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει στον διαγωνισμό με την υποβολή μέχρι τριών (3) φωτογραφιών

Τα σχετικά έγραφα (αίτηση συμμετοχής, όροι διαγωνισμού, υπεύθυνες δηλώσεις), θα βρίσκονται αναρτημένα στο site της εταιρείας.

Οι φωτογραφίες που θα υποβληθούν στο διαγωνισμό θα πρέπει να είναι ψηφιακά αρχεία jpg με την μεγαλύτερη διάσταση 1920px στα 72dpi και δεν πρέπει να ξεπερνούν σε μέγεθος ψηφιακού αρχείου τα 2MB.

Οι φωτογραφίες θα αποσταλούν ηλεκτρονικά στη διεύθυνση info@anatoliki.gr ή σε δίσκο DVD ή σε USB STICK στη διεύθυνση 1^ο χλμ Θερμης-Τριαδίου, Gold Center αρ.9, ΤΚ 57001, ΤΘ 60497

Απαγορεύεται ρητά η αναγραφή στις ψηφιακές φωτογραφίες κάθε διακριτικού όπως ονόματα, λογότυπα, συνθηματικά κλπ, που μπορούν να επηρεάσουν την κρίση της επιτροπής.

Επιτρέπεται η υποβολή ψηφιακών φωτογραφιών που έχουν υποστεί τεχνική επεξεργασία όπως συρραφή (stitching) αν πρόκειται για πανοράματα, HDR για αύξηση του δυναμικού εύρους της φωτεινότητας, αφαίρεση περιττών στοιχείων κλπ, χωρίς αλλοίωση των πραγματικών συνθηκών του θέματος. Επίσης επιτρέπεται η υποβολή φωτογραφιών που έχουν προέρθει από ψηφιοποίηση φιλμ, θετικών ή αρνητικών. Δεν επιτρέπεται η υποβολή φωτογραφιών που έχουν δημιουργηθεί με τεχνική κολάζ. Η κριτική επιτροπή είναι αρμόδια για την αισθητική αξιολόγηση των υποβληθέντων φωτογραφιών, που έχουν προέρθει με την εφαρμογή των παραπάνω τεχνικών.

Θα πρέπει, επίσης, εάν εμφανίζονται πρόσωπα στις φωτογραφίες, να έχει εξασφαλιστεί η έγκριση τους με Υπεύθυνη Δήλωση του ατόμου που εμφανίζεται ή του κηδεμόνα σε περίπτωση ανηλίκου.

Οι φωτογραφίες που θα βραβευθούν θα πρέπει να αποσταλούν στους διοργανωτές για εκτύπωση και συμμετοχή στην τελική φωτογραφική έκθεση. Το μέγεθος των ψηφιακών αρχείων προς εκτύπωση θα πρέπει να είναι αρχεία TIFF 8bit, τουλάχιστον 4000px κατά την μεγαλύτερή τους διάσταση και γενικότερα θα πρέπει να είναι στην καλύτερη δυνατή ποιότητα για εκτύπωση (μέγεθος A3)

Η φωτογραφίες θα συνοδεύονται με τίτλο και με αναφορά στο στόχο της Αειφόρου

Ανάπτυξης με τον οποίο συνδέεται η φωτογραφία. Οι στόχοι είναι:

1 ΜΗΔΕΝΙΚΗ ΦΤΩΧΕΙΑ 	2 ΜΗΔΕΝΙΚΗ ΠΕΙΝΑ 	3 ΚΑΛΗ ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΕΥΗΜΕΡΙΑ 	4 ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ 	5 ΙΣΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ 	6 ΚΑΘΑΡΟ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ 
7 ΦΤΗΝΗ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ 	8 ΑΞΙΟΠΡΕΨΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ 	9 ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ 	10 ΛΙΓΟΤΕΡΕΣ ΑΝΙΣΟΤΗΤΕΣ 	11 ΒΙΩΣΙΜΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ 	12 ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ 
13 ΔΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΛΙΜΑ 	14 ΖΩΗ ΣΤΟ ΝΕΡΟ 	15 ΖΩΗ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΔΑ 	16 ΕΙΡΗΝΗ, ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΚΑΙ ΙΣΧΥΡΟΙ ΘΕΣΜΟΙ 	17 ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ 	 ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΤΟΧΟΙ

Πηγή: <https://unric.org/el/17>

Για τα παραπάνω υπάρχει σχετικός πίνακας στην αίτηση. Επίσης, στον ίδιο πίνακα θα πρέπει να αναφέρεται και η περιοχή (Δήμος) που αφορά η φωτογραφία.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΚΑΙ ΚΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ

Η διάρκεια του διαγωνισμού είναι **από τις 15 Δεκεμβρίου 2021 έως 15 Μαρτίου 2022.**

Οι επιλεγμένες φωτογραφίες της κριτικής επιτροπής, θα ανακοινωθούν **στα τέλη Απριλίου 2022** και θα αναρτηθούν σε σελίδα κοινωνικής δικτύωσης του διαγωνισμού.

ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η κριτική επιτροπή θα αποτελείται από μέλη της συντονιστικής επιτροπής του Τοπικού Δικτύου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Σχολικών Μονάδων Ανατολικής Θεσσαλονίκης «Κλικ προστάτευσέ το» το οποίο ιδρύθηκε από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Αν. Θεσσαλονίκης και από εξειδικευμένα στελέχη του χώρου των οπτικοακουστικών τεχνών. Τα ονόματα της κριτικής επιτροπής θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ Α.Ε.

Η επιλογή των φωτογραφιών από τους κριτές, τα ονόματα των οποίων αναφέρονται στο Παράρτημα, θα πραγματοποιηθεί χωρίς να γνωρίζουν τα προσωπικά στοιχεία των διαγωνιζόμενων, ώστε να είναι αδιάβλητη.

ΒΡΑΒΕΙΑ

Στις καλύτερες φωτογραφίες:

- Βραβείο από την κριτική επιτροπή στην καλύτερη φωτογραφία των μαθητών του Γυμνασίου
- Βραβείο από την κριτική επιτροπή στην καλύτερη φωτογραφία των μαθητών του Λυκείου
- Έπαινος στις επόμενες 10 καλύτερες φωτογραφίες Γυμνασίου
- Έπαινος στις επόμενες 10 καλύτερες φωτογραφίες Λυκείου

Οι παραπάνω φωτογραφίες θα αναρτηθούν στο διαδίκτυο

Στον/στη βραβευθέντα/βραβευθείσα με την καλύτερη φωτογραφία των μαθητών του Λυκείου και του Γυμνασίου από την κριτική επιτροπή, απονέμεται ως βραβείο, για αγορά φωτογραφικού υλικού, 1 δωροεπιταγή € 500 και € 300 ευρώ αντίστοιχα Τα δύο πρώτα βραβεία, οι πέντε (5) πρώτοι έπαινοι των μαθητών του Γυμνασίου και οι (5) πέντε πρώτοι έπαινοι των μαθητών του Λυκείου, θα εκτυπωθούν σε ειδική έκδοση επιτραπέζιου ημερολογίου του έτους 2023, με ειδική αναφορά στο διαγωνισμό, που θα διανεμηθεί δωρεάν σε 500 τουλάχιστον αντίτυπα.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Οι βραβευμένες φωτογραφίες του διαγωνισμού (κριτικής επιτροπής) θα εκτεθούν σε ειδική εκδήλωση για εκπαιδευτικούς σκοπούς, που θα πραγματοποιηθεί για το σκοπό αυτό, χωρίς οικονομική επιβάρυνση συμμετεχόντων και επισκεπτών. Η οριστική ημερομηνία της εκδήλωσης θα ανακοινωθεί στους συμμετέχοντες μετά την λήξη του διαγωνισμού στην ιστοσελίδα και σε σελίδα κοινωνικής δικτύωσης της ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ Α.Ε.. Η εκδήλωση εναλλακτικά, θα μπορούσε να διοργανωθεί και διαδικτυακά

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Με την συμμετοχή στον διαγωνισμό και το ανέβασμα φωτογραφιών στην αντίστοιχη ηλεκτρονική σελίδα, ο κάθε συμμετέχων δηλώνει ρητά ότι είναι ο δημιουργός και ο κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων του φωτογραφικού

υλικού. Στις διαγωνιζόμενες φωτογραφίες δεν επιτρέπεται να απεικονίζονται πρόσωπα, χωρίς την έγγραφη έγκρισή τους, επί ποινή αποκλεισμού της φωτογραφίας. Τα πνευματικά δικαιώματα των φωτογραφιών ανήκουν αποκλειστικά στους δημιουργούς-φωτογράφους και δεν παραχωρούνται. Οι διοργανωτές μπορούν για λόγους δημοσιότητας του διαγωνισμού να δημοσιεύουν τις φωτογραφίες των συμμετεχόντων, σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα που σχετίζονται με το έργο ή σε ΜΜΕ, με την αναφορά πάντοτε του ονόματος του δημιουργού της φωτογραφίας. Οι συμμετέχοντες αποδέχονται την έκθεσή/προβολή των δημιουργιών τους, στο κοινό μία ή περισσότερες φορές. Σημειώνεται ότι για τα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στο ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25, τ. Α'04. 03.1993], συγκεκριμένα: [Άρθρο 1 «πνευματική ιδιοκτησία»](#), [Άρθρο 3 «περιουσιακό δικαίωμα»](#), [Άρθρο 4 «ηθικό δικαίωμα»](#), [Άρθρο 12 «μεταβίβαση»](#).

Για τους λόγους διεξαγωγής του διαγωνισμού και ταυτοποίησης των προσώπων είναι δυνατόν να απαιτείται η καταχώρηση του ονοματεπώνυμου και του email των συμμετεχόντων από την Εταιρία ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΕ. Τα προσωπικά αυτά δεδομένα υπόκεινται στον Ν. 2472/1997, όπως ισχύει, του Ν. 2774/1999 και τις Αποφάσεις και Οδηγίες της Αρχής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα. Καθώς επίσης και στον κανονισμό του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για την Προστασία Δεδομένων (ΓΚΠΔ), (ΕΕ) 2016/679, που ρυθμίζει την επεξεργασία από **άτομο, εταιρεία ή οργανισμό**